



----- News letter du Citron Jaune et de la compagnie ilotopie -----

**Edito.** Trois résidences et une soirée spéciale au Citron, un festival en Ouest Provence, des spectacles ici et ailleurs, sans oublier la [prochaine création sur l'eau](#), en 2008.

-----  
**Les vidéos :** [Nouveaux spectacles](#) - [Résidences au Citron](#) - [Archives spectacles](#)

## Le Citron jaune

*Centre National  
des Arts de la Rue*

30 avenue Marx Dormoy  
F -13230 Port Saint Louis -

Tel : 00 33 (0)4 42 48 40 04  
Fax : 00 33 (0)4 42 48 46 38

Site: [www.ilotopie.com](http://www.ilotopie.com)  
mail: [ilotopie@ilotopie.com](mailto:ilotopie@ilotopie.com)

## Résidences 2007

A vos rêves citoyens !

Les plus beaux rêves seraient-ils ceux des autres ? Le temps d'une résidence, d'une étape de travail, 8 équipes artistiques viennent cette année rêver et nous faire rêver au Citron Jaune.

Arts de la rue, théâtre, danse, arts du feu, performance, cirque... sont au coeur de projets qui offrent une résonance à nos propres interrogations : inscrire ou réinscrire l'acte artistique dans le champ social et l'artiste au coeur de la société. Rêver pour changer le monde ?! Interdits, cris, déchets, évasion, ras-le-bol, exhibition, viendront nourrir ici les créations des équipes accueillies.

## Actuellement en résidence



du 12 au 27 avril  
Cies Tango Sumo / Vendaval

" Les noces de trottoir "

Présentation étape de travail  
Vendredi 20 avril à 20h au  
**Citron**  
*(Complètement à l'ouest)*



du 16 au 21 avril  
Cie La Meta Carpe

" Duo sombre "

Avant-Première  
Vendredi 20 avril à 20h au  
**citron** *(Complètement à l'ouest)*

## La prochaine résidence



du 4 au 24 juin  
Osmosis Compagnie - Ali Salmi

" Autoroute du soleil "

Résidence de création  
Le 22 juin à 23h au citron  
sur le bassin de Port Saint Louis  
*(Complètement à l'ouest)*

Toutes poseront sur le territoire et l'environnement du citron, à leur manière et au fil des mois, leurs regards, leurs écritures, leurs pratiques et leurs formes, nécessairement et urgemment novateurs.

(Re)conquérir les espaces publics comme lieu d'une expression démocratique, questionner l'homme social d'aujourd'hui, interroger le rapport à l'autre sont les principaux terrains d'investigation des résidences au citron jaune...

Résidences "délocalisées" parfois, dans des sites naturels ou en espaces extérieurs, pour plonger au coeur des paysages et des territoires; résidences transdisciplinaires toujours, pour provoquer sans cesse des télescopages et des ouvertures; résidences citoyennes et sociales aussi, accompagnées d'ateliers et d'actions culturelles; résidences d'utopie et de poésie sans nul doute, qui nous font rêver, rire et espérer ; résidences de résistance et d'entêtement enfin, pour dire et crier l'engagement.

Les répétitions sont ouvertes, le public est invité, les disciplines se mélangent, les genres se croisent, les expérimentations se développent. La labellisation du Citron Jaune en 2005 a permis la reconnaissance de cet engagement - devrait-on dire de cet entêtement ? - des arts de la rue : cette année encore, nous soutiendrons la création contemporaine, l'exigence de la qualité, l'émergence de formes nouvelles, le droit de rêver.

**Bienvenue au Citron Jaune !**

## Soirée au Citron Jaune



Etape de travail en cours des  
**"Noces de trottoir"**

Avant-première de  
**"Duo sombre"**

Installation sonore et sournoise  
**"[rymoer], prononcez rumeur"**

Au Citron Jaune  
**Vendredi 20 avril à 20h**  
Entrée libre - soupe offerte

## 3<sup>o</sup> printemps des arts de la rue



en Oest Provence

du 20 avril au 22 juin

**Complètement à l'ouest**

à Fos, Istres  
et Port Saint Louis

## Les dernières résidences



du 27 février au 12 mars

**Cie les piétons**

(Opera concert tonique pour décharges publiques)

" Brut de décharge "



du 12 au 26 février

**Cie Kumulus**

(théâtre d'objets)

**et cie Madame Olivier**

(peintures sur torchons)

" Le Cri "

## Les envies rhônements

le 1<sup>o</sup> juin

**Au château d'Avignon**

(1<sup>o</sup> soirée des envies rhônements...)

## Les spectacles d'ilotopie



les 9, 12 et 13 mai  
**Les gens de couleur**  
Les collectionneurs d'îles

**Lyon - Confluence**  
(Berges grand Lyon)



les 17, 18 et 19 mai  
**Les oreilles**

**Mas Thibert (13)**  
(Les universités du pays)

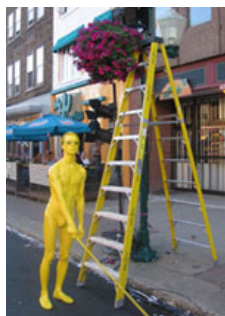


le 2 juin  
**Fous de bassin**

**Dortmund (Allemagne)**  
(Extra Schicht, festival de la Ruhr)

19-20 mai **Les collectionneurs d'îles** (Lyon, Confluence)  
2 et 3 juin **Kiosque oreilles** (Val de Marne)  
16 juin **Fous de Bassin** (Tournefeuille - lac Arc en ciel)

## Les utopies à l'épreuve de l'art



**Le livre en projet :**

Editions de l'Entretemps  
**Collection Carnets de rue**

<http://ilotopie.over-blog.com>  
(informations et documentations)

## La Compagnie ilotopie

### Quelle scène pour les arts de la rue ?

Dénomination : du théâtre de rue vers les arts de la rue:

Le théâtre, une pratique,  
le théâtre, un bâtiment.  
Le théâtre, un nomadisme,  
la rue est déjà un théâtre.

Qu'est-ce qu'une scène ?  
Est-ce un lieu de simulacre ?  
Les simulacres ne sont-ils pas partout, simplement comme rituels sociaux, formes ordinaires du lien social ? La fameuse société du spectacle. N'est-on pas dans cette société là, où personne ne cherche la réalité ? La réalité s'arpente aujourd'hui comme un mythe. Il faudrait carrément y croire. La réalité une fois. Il y a quelques temps, Baudrillard affirmait que la réalité n'aurait plus jamais l'occasion de se produire.

Alors faire du théâtre dans cette société là, c'est quoi ? Juste en rajouter ? La scène, elle est déjà là quand j'ouvre les yeux le matin. Même avant, dans mes rêves il y avait une scène. La scène c'est tout ce qui peut se donner à voir aux regards d'hommes jusqu'à la terre, pizza quand elle est vue d'en haut pour reprendre Sylvie Martin Lahmani...

Alors une autre approche de la scène, c'est l'acteur. Imaginons que la scène c'est ce qui est collé sous les pieds de l'acteur. Le véhicule du théâtre, c'est bien sur l'acteur. La scène le suit.

...(suite)

**Bruno Schnebelin 2006**

