

Écriture

Bruno Schnebelin
Raymond Blard
Didier Girard

Mise en espace

Didier Girard
Ann Williams

Musique

Phil Spectrum

Lumière

Frédéric Peslier

et sur l'eau

Lucile Boissonnet
Eric Bernard
Valérie Cartier
Andras Hajdu
Daniela Luna
Stéphane Pigeyre
Dominique Noel
Bruno Schnebelin

Contact

tel:00/33 (0)4 42 48 40 04

ilotope@ilotope.com



Individus atomisés dans la jouissance d'eux-mêmes, échos d'influences, clones de la transparence, bouffons des apparences, acteur-imago, homme-logo, icônes de chair, silhouettes écrans, voici un bestiaire poétique et contemporain, de reflets vivants hilares ou fascinés : celles qui battent le linge, lavandières du regard, celui qui s'enfonce en montant vers le ciel, l'autre qui brise sa propre image à la masse, cet autre qui remonte dans sa vie en traversant une noria de portes, celui dont le cerveau brûle et Echo toujours, amoureuse abandonnée, comme un arbre, comme un lit, comme une fleur.

C'est à la nuit, debout sur l'eau, que les huit acteurs mobiles et flottants de notre spectacle vont agiter les spectres de ce narcissisme social aveuglant.

Ici, l'eau est la coulisse du monde, et l'on fait bien renvoyer ce que l'on veut à ce miroir trompeur où les corps dominant pourtant l'espace : Narcisse nous guette.

Plus tard, seul un parterre de bulbes fraîchement éclos sur l'eau, à nouveau lisse et impénétrable, témoignera de cet étrange jeu de miroir qui vient d'avoir lieu avec le public.

La compagnie ilotope interroge ici la construction de l'individu au travers du mythe de Narcisse, cherchant comment dans notre société, tous nos morceaux d'être prétendent encore à l'unicité.

Le Narcisse originel, stérile, sans descendance, inaccessible à lui-même, réussit maintenant à se multiplier et se virtualiser: l'histoire de son évolution est complice de l'avènement d'un impérialisme de l'image.

Narcisse, organe de la représentation des "soi", diffuse quotidiennement parmi nous à des milliards d'exemplaires.

Les partenaires

Scène Nationale du Channel Calais, Festival Chalon dans la rue
DRAC Provence Alpes Côte d'Azur, Conseil Régional Provence Alpes Côte d'Azur,
Conseil Général des Bouches du Rhône, ADAMI, SPEDIDAM
Narcisse guette est un spectacle recommandé par
L' ONDA